

FERHAT ERDİNÇ KAYGUSUZ

ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ



E-Posta Adresi : erdinckaygusuz@beykoz.edu.tr
Telefon (İş) : 2169122252
Adres : Kavacık Mah. Muhtar Sok. No: 3, 34810 Beykoz/İstanbul

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2024	ANKARA ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GAZETECİLİK (DR)/ Tez Danışmanı:(Prof. Dr. Çiler Dursun)
Yüksek Lisans 2024	GAZİ ÜNİVERSİTESİ/BİLİŞİM ENSTİTÜSÜ/OYUN TEKNOLOJİLERİ (YL) (TEZSİZ) (UZAKTAN ÖĞRETİM)/
Yüksek Lisans 2019 3/Ocak/2022	ANKARA ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GAZETECİLİK (YL) (TEZLİ)/ Tez adı: Sınıf ve iletişim: Türkiye'de sendikaların iletişim deneyimleri (2021) Tez Danışmanı:(PROF. DR. GAMZE YÜCESAN ÖZDEMİR)
Lisans 2014 13/Haziran/2018	ANKARA ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM BÖLÜMÜ/HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM PR./

Akademik Görevler

ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 01.06.2022	ANTALYA AKEV ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 26.09.2022	BEYKOZ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/HALKLA İLİŞKİLER VE REKLAMCILIK BÖLÜMÜ

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

- Digital Games Research Association (DiGRA), Üye , 2024
- European Communication Research and Education Association (ECREA), Üye , 2023

Ödüller

1. Prof. Dr. Gürhan Fişek Sosyal Politika Ödülleri, Övgüye Değer Makale Ödülü, Fişek Enstitüsü Çalışan Çocuklar Vakfı, 2020
2. Ankara Üniversitesi Kadın Platformu Koordinatörlüğü, Halkla İlişkiler Kampanya Projesi, 2018

Dersler *

Öğrenim Dili Ders Saati Dönem

2024-2025

Lisans

Oyun Çalışmaları	Türkçe	2	Güz
Siyasal İletişim ve Siyasal Kampanyalar	Türkçe	3	Güz

2023-2024

Lisans

Medya Psikolojisi	Türkçe	2	Bahar
Siyasal İletişim ve Siyasal Kampanyalar	Türkçe	3	Güz

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2023). Türkiye’de iletişim eğitiminin akreditasyonu: Akredite programlardaki idareci akademisyenlerin görüşlerine yönelik bir araştırma. Connectist: Istanbul University Journal of Communication Sciences, 65(1), 123-153., Doi: 10.26650/CONNECTIST2023-1238362 (Yayın No: 8394631)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2022). Okuryazarlığa geleneksel yaklaşım ve özgürleşimci okuryazarlığın imkânları: Kavramsal bir değerlendirme. Ankara Bilim Üniversitesi I. Uluslararası Ankara İnsan ve Toplum Bilimleri Kongresi, 92-93. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7700705)
2. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2022). İletişimde egemen paradigmanın 21'inci yüzyıldaki görünümü: Yeni bir toplum söylemi ve iletişimin kişiselleştirilmesi. 5th Cultural Informatics, Communication & Media Studies Conference, 44-44. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7700707)
3. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2023). Deneyim olarak müzik: John Dewey'in sanat yaklaşımını iletişim perspektifinden müziğe uygulamak. 7th International Congress of Eurasian Social Sciences, 541-550. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8344332)
4. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2023). Türkiye’de bilim iletişimi araştırmaları: Bibliyometrik bir analiz. 1. Disiplinlerarası Sanat, Tasarım ve Sosyal Bilimler Uluslararası Sempozyumu (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8344337)
5. VURAL ŞAFKAT YÜKSEL,ZAMANDAR BAŞOĞLU AYLİN BERNA,KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2024). Dijital oyunlar, sanal gerçeklik ve gastronomi: Cooking Simulator VR hakkında bir araştırma. 2. Disiplinlerarası Sanat, Tasarım ve Sosyal Bilimler Uluslararası Sempozyumu, 34-34. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9042590)
6. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ,ZAMANDAR BAŞOĞLU AYLİN BERNA (2024). #DirenOtchiwa: Dijital oyunlarda aktivist manevralar ve simgesel mücadeleler. 2. Disiplinlerarası Sanat, Tasarım ve Sosyal Bilimler Uluslararası Sempozyumu, 80-80. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9042591)
7. KUTLU TUĞÇE, KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2023). The end is near (a computer): Apocalypse via the internet and technology in Dabbe and Dabbe 2. Cine-Excess 2023: The 17th International Conference and Festival on Global Cult Film Traditions (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8651482)
8. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ, İPEK MÜNÜR (2023). İletişim eğitiminde metaverse, blokzincir ve dijital kripto varlıklar: Dersler ve öğretim elemanları üzerine nicel bir inceleme. 10. Uluslararası İletişim Günleri (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8344342)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Yemek ve İçmenin İletişimi, Bölüm adı:(Gastronomi gazeteciliğinin gelişimi) (2024)., KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ, Efe Akademi, Editör:MERAL PINAR SEDEN, SAYGI YAŞAR BİROL, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 648, ISBN:9786253920692, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8963782)
2. Türkiye'nin 1980'li Yılları, Bölüm adı:(Seksenli yıllarda Türk sineması: Endüstrisiyle, Anlatısıyla, İklimiyle) (2023)., KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ, İletişim Yayınları, Editör:Kaynar Mete Kaan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1251, ISBN:978-975-05-3571-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8651468)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2024). Türkiye'de bilim iletişimi çalışmaları (2010-2023): Hakemli dergi makaleleri ve lisansüstü tezler üzerine bibliyometrik analiz. Moment: Hacettepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Kültürel Çalışmalar Dergisi, 11(1), 132-163., Doi: 10.17572/mj2024.1.132-163 (Kontrol No: 9033415)
2. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2023). Mutlu Ol, Bu Bir Emirdir filmi üzerinden Erken Cumhuriyet döneminde müzik ve simgesel iktidar. Yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi, 87-100., Doi: 10.17484/yedi.1329530 (Kontrol No: 8499027)
3. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2023). Plaklardan sokaklara müzik ve politik iletişim: 1965 seçiminin propagandasında Yarının Şarkısı. Beykoz Akademi Dergisi, 11(1), 16-35., Doi: 10.14514/beykozad.1236076 (Kontrol No: 8373700)
4. KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ (2022). Çalışma yaşamında iletişimsel karşılaşmalar: Duygulanımsal emek ve duygusal emek üzerine kavramsal bir tartışma. İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi (Kontrol No: 7702497)

Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

1. Yorum, KAYGUSUZ FERHAT ERDİNÇ, ÖZER ALİCAN, KESKİN FATİH (2023). Mesleği onurlandırmak: İLEV Meslekte 50 Yıl Onur Günü ödülleri. Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi(42), 159-162., Doi: 10.31123/akil.1360189 (Yayın No: 8653874)

Editörlük

1. Beykoz Akademi Dergisi Özel Sayısı (TR DİZİN), Dergi, Yrd. Editör, Beykoz Akademi Dergisi, 07.07.2023-26.03.2024
2. 1. Disiplinlerarası Sanat, Tasarım ve Sosyal Bilimler Uluslararası Sempozyumu Bildiri Özetleri Kitabı, Kitap, Editör, Beykoz Üniversitesi Yayınları, 23.08.2023-23.08.2023

Üniversite Dışı Deneyim

09.08.2021-24.11.2021	Kurucu, Kreatif Ekip Lideri	BANTAnkara Reklam Ajansı, (Ticari (Özel))
22.11.2020-07.12.2021	Kurumsal İletişim Yöneticisi	Eğitim ve Bilim İşgörenleri Sendikası, (Sivil Toplum Kuruluşu)
08.08.2019-17.11.2020	Kurumsal İletişim Yöneticisi	Türkiye, Ticaret, Kooperatif, Eğitim, Büro ve Güzel Sanatlar İşçileri Sendikası, (Sivil Toplum Kuruluşu)
15.09.2013-16.05.2014	Stajyer (Öğrenci)	İnşaat Mühendisleri Odası, (Mesleki Dernekler)

Sertifika

643116	Afet Haberciliği ve Dezenformasyonla Mücadele, TUBITAK 2732-A Bilim Eğitim Etkinlikleri Desteği bünyesinde düzenlenen ve İstanbul Arel Üniversitesi tarafından yürütülen bilimsel eğitim programı., Çevrimiçi-TUBITAK, Sertifika, 07.10.2023 -28.10.2023 (Ulusal)
567519	Introduction to Digital Journalism, Digital journalism studies, Online, Sertifika, 28.03.2022 -30.03.2022 (Uluslararası)

567520 Proje Yazma ve Hazırlama, Proje Yazma ve Hazırlama, Sakarya Üniversitesi , Sertifika, 20.01.2022 - 20.01.2022 (Ulusal)

567522 İş Hukuku, İş hukuku, Sakarya Üniversitesi, Sertifika, 13.02.2019 -23.01.2019 (Ulusal)

Kurs

660323 Gaming Marketing, Extensive knowledge of the gaming market and tools, including Twitch metrics, types of gamers and viewers, or the biggest esports teams; be able to create the best gaming marketing strategy., Online, Kurs, 11.06.2024 -16.07.2024 (Uluslararası)

Çalışma

651994 International Academic Week (Erasmus+ Staff Mobility), International Academic Week is aimed to promote international collaboration between EKA, Alberta College and academic institutions from different countries. It is expected to be a great opportunity to establish partnerships and find new friends in the academic environment.

I took part in several types of activities, such as guest lectures and workshops, panel discussions, and social events.

, Riga, Latvia, Çalışma, 22.04.2024 -26.04.2024 (Uluslararası)

Kongre Düzenleme

650036 2. Disiplinlerarası Sanat, Tasarım ve Sosyal Bilimler Uluslararası Sempozyumu, Sempozyum Düzenleme Kurulu Üyesi, Beykoz Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Kongre Düzenleme, 03.01.2024 (Uluslararası)

567518 1. Disiplinlerarası Sanat, Tasarım ve Sosyal Bilimler Uluslararası Sempozyumu, Sempozyum Düzenleme Kurulu Sekreteryası, Beykoz Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Kongre Düzenleme, 04.05.2023 -05.05.2023 (Uluslararası)